

# DIGITALNA OBRADA LEKTIRNOG NASLOVA UZ POMOĆ WEB 2.0 ALATA

## Sažetak radionice

**Dejana Kurtović, dipl. knjižničarka i prof.**

Kroz svoju radionicu „Digitalne obrade lektirnog naslova“ pokazat ću kolegama knjižničarima/kama kako mogu obraditi lektirno djelo uz pomoć web 2.0 alata. Njome ću pokazati važnost primjene medijske pismenosti u nastavnom procesu. U suradnji s nastavnicima hrvatskog jezika kolege knjižničari mogu, nakon pročitane lektire, s učenicima digitalno obraditi lektirno djelo uz pomoć raznih alata za daljinsko učenje. Na taj način učenike bi se učilo kako obraditi odabranu lektiru na multimedijalan način, gdje oni sami postaju aktivni sudionici odgojno-obrazovnog procesa kreirajući vlastite materijale koji su ujedno i rezultat njihovog rada.

**Cilj:** želja nam je da djeca aktivno sudjeluju u nastavi obrade lektirnog djela, a ne da ono bude klasičan pristup obradi lektire niti klasično predavanje. Zamišljeno učenje uključuje upotrebu tehnologije i korištenje IKT alata. Naglasak je na međusobnoj kooperaciji, kolaboraciji, komunikaciji, istraživanju novih medija i iskazivanju kreativnosti putem istih. Na taj način aktivirali bi se viši nivoi učenja i ostvario suvremeni način poučavanja. Takvim aktivnostima bi kolege navela da koriste tehnologiju, s kojom se današnja djeca rađaju, i prikazala osobitosti navedenog načina poučavanja, koji je učenicima prihvatljiviji i zanimljiviji te ih potiče na suradnju i istraživački rad.

Cilj, tijek, vremenski okvir i ostale relevantne informacije bile bi temeljito opisane i objašnjene na centralnom website-u radionice tekstom i putem multimedijalnih zapisa (video tutorijala).

**Radionicu bi započela** općim uvodom u web 2.0 alate, a zatim bi prešla na konkretne zadatke putem pojedinih alata. Budući da tih alata ima jako puno, odabrala sam 5 zadataka koji se obrađuju kroz različite web 2.0 alate. Prvo ćemo se međusobno upoznati jedni s drugima putem Voocaro alata i saznati koliko znamo o web 2.0 alatima. Nakon upoznavanja, radit ćemo vlastite likove iz nekog romana uz pomoć alata Voki (za njega je potrebno poznavati detaljno opis nekog književnog lika i sadržaj tog romana). Nakon što predstavimo neke književne likove, podijelit ćemo se u grupe i izrađivati online kvizove putem alata Quizyourfriends i online igrice putem alata Classtools. Nakon njih ćemo završiti radionicu izradom vlastitih online slikovnica o tome što smo naučili na radionici uz pomoć alata Storybird. Broj alata kojima ćemo se služiti će se po potrebi smanjivati ili povećavati.

**Oblici rada:** grupni/timski rad – polaznica, individualni rad, istraživački rad, rad uz pomoć tehnologije (hands-on rad) i on-line rad putem web alata 2.0. Oblici i postupci rada prilagođavat će se skupini ovisno o nivou predznanja polaznika.

**Način izvođenja tečaja** je kombiniran: licem u lice uz mentora i mrežno uz pomoć voditelja mrežnog tečaja.

**Alati koji bi se koristili tijekom radionice** nalaze se na webu. Mnogi od izvora su besplatni, ali i ograničeni, iako sasvim dovoljni za potrebe naše radionice. Omogućuju kreiranje audio i video zapisa, izradu online postera, slikovnica, kvizova, igara, multimedijalnih priča, pisanje pisma likovima iz djela putem bloga, pisanje online dnevnika, i slično. Mnogi alati su kolaboracijski i mogu se koristiti na

relacijama učenik-učenik, razred-razred, škola-škola, itd. Multimedijalne platforme poput website-a, blog-a i socijalne mreže bi se unutar radionice mogle umrežiti tako da bi sve aktivnosti i rezultati bili lako dostupni i vidljivi svim korisnicima i zainteresiranim pojedincima.

Ovakav način poučavanja aktivno uključuje sudionike u učenje putem IKT alata, navodi nas na međusobnu kooperaciju i suradnju, proučavanje web 2.0, razvija naše kreativnosti na neformalni način i omogućava nam stvaranje digitalnih nastavnih materijala koji će pomoći drugim kolegama.

Teme radionice uvrštene u online učenje **u skladu su s Nastavnim planom i programom**, a svrha je **produbljivanje znanja i vještina iz područja informatike i hrvatskog jezika, pogotovo iz medijske pismenosti**. Obrada lektirnog djela ovakvim načinom rada i kolaboracijom putem jednostavnih Web 2.0 kreativnih alata obuhvaća sve predmetne sastavnice hrvatskog jezika: jezik, književnost, jezično izražavanje i medijsku kulturu s naglaskom na književnost. U okviru informatike zadovoljava područje upoznavanja i korištenja jednostavne informacijske i komunikacijske tehnologije.

**Potrebni preduvjeti za radionicu (potrebno je osigurati sljedeće):**

Stalan pristup valjanoj, ispravnoj i kvalitetnoj informatičkoj opremi: jako računalo, Windows paket (pogotovo Word i MediaPlayer), brzi pristup internetu, preglednik, zvučnici, integrirani mikrofoni sa slušalicama (ili vanjski), mrežna integrirana kamera (ili vanjska), Java/pokretač multimedije, Adobe Reader/pdf čitač, ... i njezino osnovno poznavanje. Zatim posjedovanje CARNet-ovog računa i identiteta, Gmail račun i članstvo Google + ili Facebooka. Predznanja polaznika utvrdit će se anketom koja će se provesti prije same radionice.

Alate i materijale koji ću koristiti u radionici su alati i materijali koje sam stvorila u radu sa svojim učenicima 3-tih razreda 2013.-te godine i možete ih pogledati na sljedećim poveznicama:

- Loomen stranica: <https://loomen.carnet.hr/enrol/index.php?id=2964>
- Google site: <https://sites.google.com/site/ozshpradajavjezbi/home>
- Google+ zajednica: <http://plus.google.com/u/0/communities/105793560411982702504>
- Facebook grupa: <https://www.facebook.com/groups/onlinezgodeseგრტაჰაპიკა/>
- Web stranica naših sadržaja: <https://sites.google.com/site/ozshpradajavjezbi/home/iv-os-bjelovar>

**Evaluacija radionice** će uključivati međusobno samoevaluaciju grupe, međusobnu evaluaciju grupa, i evaluaciju voditelja radionice. Također će se sprovesti anketa zadovoljstvom radionice prije kraja same radionice.